

FONDATION DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

Volume 3, Numéro 2 — Été 2003

Assemblée générale 2003

La septième Assemblée générale de la Fondation s'est tenue au Grand Séminaire de Montréal, le jeudi 29 mai dernier. Cette rencontre, qui a réuni plus d'une cinquantaine de représentants des Tables de concertation régionales et du ministère de la Culture et des Communications, a été l'occasion pour les membres de mieux connaître les projets et les activités réalisées, par la Fondation, notamment l'inventaire des lieux de culte du Québec et la vidéocassette sur la restauration du patrimoine religieux intitulée : *Notre patrimoine religieux, c'est sacré !*, ainsi que de discuter des processus décisionnels et administratifs concernant les nouvelles enveloppes budgétaires du *Programme de soutien à la restauration du patrimoine religieux*.



Grand Séminaire de Montréal
Source : FPRQ

Monsieur Richard Gauthier a présenté les résultats de son étude réalisée en vue de l'obtention de son doctorat en histoire de l'art à l'Université Laval portant sur l'évolution récente des formes architecturales dans trois diocèses catholiques du Québec, soit ceux de Québec, de Montréal et de Saint-Jean - Longueuil. Cette recherche met en lumière les tendances en matière de réaménagement partiel d'églises paroissiales au Québec.

La Fondation accueille quatre nouveaux administrateurs : monsieur Jean Corbeil, du diocèse catholique de Saint-Hyacinthe; sœur Lucille Côté, de Mission patrimoine religieux; le révérend Peter Hannen, du diocèse anglican de Montréal et monsieur Robert Koffend, du consistoire de Montréal de l'église presbytérienne. Nous tenons à remercier, pour leur précieuse collaboration, les administrateurs démissionnaires : monsieur Charles Catchpugh, le révérend Louis-Marie Gallant, sœur Flore Savignac ainsi que le révérend Marc-Henri Vidal.

Gestion du Programme de soutien à la restauration du patrimoine religieux

La Fondation du patrimoine religieux du Québec en collaboration avec le ministère de la Culture et des Communications élabore actuellement un plan d'action visant à améliorer le processus décisionnel et administratif du programme en fonction des commentaires qui ont été identifiés dans le rapport du Vérificateur général du Québec qui a été déposé à l'Assemblée nationale en juin dernier. Le rapport souligne également l'importance de préciser les résultats attendus afin d'évaluer les sommes qui seront requises pour compléter la restauration des édifices. L'actualisation du mode de gestion du programme est un préalable à l'engagement de l'enveloppe budgétaire pour l'année 2003-2004.

Rapport annuel 2002-2003

Prenez connaissance des réalisations de la Fondation au cours de l'année financière 2002-2003 ainsi que des projets de restauration d'édifices, d'œuvres d'art et de biens religieux patrimoniaux subventionnés dans le cadre du *Programme de soutien à la restauration du patrimoine religieux*. Le rapport annuel 2002-2003 est disponible au bureau de la Fondation et sur son site Internet à l'adresse suivante : www.patrimoine-religieux.qc.ca/publications/index_f.htm.



Rapport annuel 2002-2003

Vidéocassette sur la restauration du patrimoine religieux

La Fondation a réalisé une vidéocassette d'une durée de vingt minutes sur la restauration du patrimoine religieux, visant à faire connaître son action, son mode de fonctionnement et son partenariat avec le ministère de la Culture et des Communications.

Cette vidéocassette présente plusieurs chantiers de restauration importants subventionnés dans le cadre du *Programme de soutien à la restauration du patrimoine religieux*. Ils mettent en lumière la contribution majeure des professionnels, des artisans et des ouvriers des domaines de la restauration ainsi que l'apport du programme dans le maintien et la valorisation de certains métiers traditionnels. La vidéocassette est disponible au bureau de la Fondation et sur son site Internet.

Dans une lettre adressée à la Fondation, Monseigneur Francesco Marchisano, président de la *Commission Pontificale pour les Biens culturels de l'Église* souligne que la visualisation de la vidéocassette intitulée : *Notre patrimoine religieux, c'est sacré !*, avec ces tranches d'instantanés pris sur le vif et pleins d'enthousiasme, renforce la parfaite similitude de vue et d'action qui existe entre la Fondation du patrimoine religieux du Québec et la Commission Pontificale.

Enquête orale auprès des Augustines de la Miséricorde de Jésus

En concertation avec des représentants de la Ville de Québec et du ministère de la Culture et des Communications, la Fondation participe actuellement à la réalisation d'un projet d'enquête orale auprès des Augustines de la Miséricorde de Jésus des Monastères de l'Hôtel-Dieu de Québec, de l'Hôpital Général de Québec et de l'Hôtel-Dieu du Sacré-Cœur de Jésus de Québec.

Les objectifs de l'enquête sont de documenter les pratiques reliées au mode de vie, aux activités artisanales et à la mission professionnelle des religieuses. Jusqu'à présent, trente-cinq religieuses ont participé aux entrevues qui ont totalisé plus de soixante heures d'enregistrement. De plus, une centaine de photographies numériques ayant pour sujets les informatrices, des objets de la collection, des gestes et des contextes ont été prises. C'est donc un matériel considérable qui a été rassemblé. Les entrevues, l'analyse des résultats et la production du rapport ont été réalisées par madame Diane Audy, ethnologue.



De gauche à droite: les sœurs Pauline Turgeon, Nicole Perron, Marie-Paule Cauchon, Rachel Turgeon, Claire Gagnon et Simone Ruel, de l'Hôtel-Dieu de Québec. Elles sont photographiées avec leur panier à ouvrage appelé « bannette »; elles l'utilisaient pour ranger leur matériel de couture, de tricot, de reprisage, etc. Source : Diane Audy, ethnologue

Inventaire du patrimoine immobilier des lieux de culte du Québec

Le patrimoine immobilier des lieux de culte fait l'objet d'une importante recherche réalisée par la Fondation du patrimoine religieux du Québec en collaboration avec le ministère de la Culture et des Communications. L'objectif principal de ce projet est de développer la connaissance nécessaire à l'identification des édifices patrimoniaux significatifs, et ce, afin d'intervenir adéquatement et de déployer les mesures de gestion appropriées.

Dix-neuf équipes composées de deux agents, engagés grâce à l'aide financière du Fonds Jeunesse Québec sillonnent les routes du Québec. Ils effectuent des visites des lieux de culte des différentes traditions religieuses construits avant 1975 afin de compiler des informations architecturales et historiques et de procéder à leur relevé photographique. Jusqu'à présent, près de 2000 lieux de culte ont été visités par les agents de la Fondation.



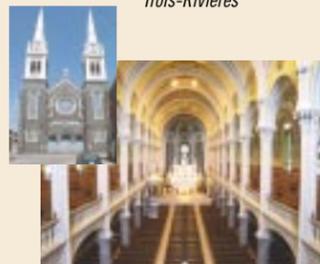
Bas Saint-Laurent : Église Sainte-Angele-de-Merici, Sainte-Angele-de-Merici



Mauricie - Centre-du-Québec : Chapelle des Ursulines, Trois-Rivières



Saguenay - Lac-Saint-Jean : Église Saint-Raphaël, Jonquières



Capitale-Nationale : Église Saint-Charles, Québec



Montréal : Cathédrale Orthodoxe Sainte-Sophie, Montréal



Estrie : Église Saint-George, Georgeville



Outaouais : Église Saint Paul Lutheran, Bowman



Abitibi-Témiscamingue - Nord-du-Québec : Église Saint-Viateur, La Ferme



Côte-Nord : Église Sainte-Amélie, Baie-Comeau



Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine : Église Saint-Norbert, Cap-Chat



Laval - Laurentides - Lanaudière : Église Sainte-Mélanie, Sainte-Mélanie



Chaudière-Appalaches : Église Saint-Mathieu, Montmagny



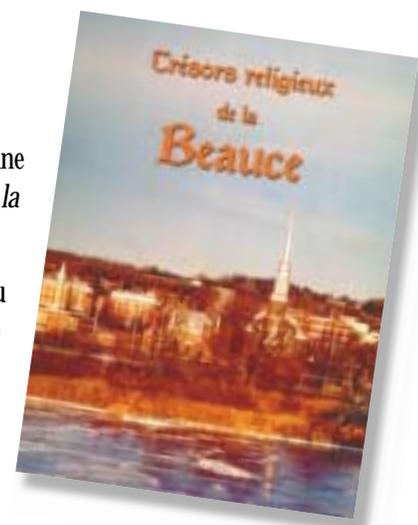
Montérégie : Église Saint-David, Saint-David



Trésors religieux de la Beauce

À l'occasion du 25^e anniversaire de sa fondation, la Société du patrimoine des Beaucerons a conçu et réalisé la brochure *Trésors religieux de la Beauce*.

Cette brochure, commanditée par la Fondation québécoise du patrimoine et le Groupe Canam Manac, met en lumière la qualité et la diversité des sites religieux beaucerons : les trois ensembles paroissiaux les mieux conservés, les églises et les monuments historiques classés, et une sélection d'églises, de chapelles, d'oratoires, de croix de chemin et de cimetières, couvrant la majorité du territoire de la Beauce.



Questions de sculpture ancienne. Hommage à Gérard Lavallée

Le Musée national des Beaux-Arts du Québec a rassemblé à l'intérieur de la publication *Questions de sculpture ancienne. Hommage à Gérard Lavallée* des textes inédits et fouillés traitant de cet art au Québec.

Les essais de Mario Béland, « À propos de deux Christ en croix du Musée du Québec », de Claude Payeur, « L'ancien maître-autel de Sainte-Anne-de-la-Pérade », et de Gérard Lavallée, « Le reliquaire de Sainte-Geneviève », enrichissent la connaissance sur le patrimoine artistique québécois. Le texte de Jean Trudel, « Gérard Lavallée ou l'éternel chercheur », rend hommage à l'historien de l'art québécois.



Cent cinquante ans de vie ecclésiale du Diocèse de Saint-Hyacinthe

Sous la direction de Monseigneur Jean-Marc Robillard, cet ouvrage présente l'histoire reconstituée du diocèse de Saint-Hyacinthe. Richement illustré de photos d'archives, ce livre présente les édifices épiscopaux, le patrimoine sous protection juridique, des résidences curiales, des églises et leurs architectes, des sacristies et leurs trésors, des chapelles conventuelles, et enfin, des œuvres d'art recueillies à travers le diocèse, mosaïque, orgues, tableaux, sculpture ornementale et vitraux.



POUR RECEVOIR CE BULLETIN DE
LIAISON PAR COURRIER ÉLECTRONIQUE,
ENVOYEZ VOS COORDONNÉES À :
patrelq@qc.aira.com